

56/57 ✓
„ŚWIĘTO WINKELRIDA“ JERZEGO ANDRZEJEWSKIEGO I JERZEGO ZAGÓRSKIEGO

Teatr Nowy w Łodzi przygotował we wrześniu premierę sztuki Andrzejewskiego i Zagórskiego *Święto Winkelrida*.

Przedstawienie zostało omówione w rubryce *Konfrontacje* w niniejszym numerze *Dialogu*.

Inscenizacja i reżyseria: Kazimierz Dejmek. Scenografia: Józef Rachwański. Muzyka: Tomasz Kiesewetter (zdjęcia: Andrzej Brustman).



BURMISTRZ *Twój ojciec bardzo wiele zdziałał dla idei demokratycznej... To jest, wiesz, taka idea, która stara się, żeby wszystkim ludziom było dobrze na świecie. (Burmistrz — Andrzej Szalawski, Konrad Winkelrid — Bogdan Baer).*



KONSTANCJA *...Byłam wtedy sama pięcioletnim bobasem. Ale powiadali mi rodzice, bo bardzo im utkwily w pamięci te czasy. (...) Gmina wyszła z tej wojny poważnie wzmocniona. Obywatele raz uszeregowani w bojowych szykach, później byli już bardziej uspołecznieni i karni, a poza tym miasto przejęło na swoją własność nie tylko zagrody obywateli, którzy zginęli chwalebnie, lecz i te wszystkie łąki i pola, które przedtem zerekwirowali cesarscy. (Konstancja — Maria Białobrzeska).*



Hymn narodowy



AGNIESZKA Spokojnie, uspokój się Jakubie. Tu sami swoi.
BURMISTRZ Chwała Bogu, myślałem, że to już rewolucja...
 (Agnieszka — Wiesława Mazurkiewicz, Burmistrz — Andrzej Szalawski)



CHÓR CESARSKICH Odsuń się wrogu! Odsuń się wrogu!



GŁOSY Z CHÓRU CESARSKICH Czy otrzymamy większe pensje?



GOŚC *Wódy!*
 (Gość — Wojciech Pilarski, Róża — Bohdana Majda)



GŁOSY *Precz! Precz!*
BURMISTRZ *Obywatele! Dzień dzisiejszy jest wielkim dniem (...)*
GŁOSY *Cicho! Postuchajcie!*
BURMISTRZ *W dwudziestą rocznicę sławnego zwycięstwa wkraczamy w nową epokę historii! (...) Dziękuję wam, że przyszliście tutaj! Jestem z wami! (...) Wznoszę okrzyk na cześć TRZECH WU (...)*

(Burmistrz — Andrzej Szalawski)