

Premiera dramatu

665

A. Ostrowskiego

W sobotę odbędzie się w Teatrze Polskim premiera sztuki jednego z wielkich dramaturgów rosyjskich ubiegłego wieku — „Wściekłych pieniędzy” Aleksandra Ostrowskiego. Utwór ten zobaczymy w reżyserii wybitnego inscenizatora radzieckiego Piotra Monastyrskiego: kilkanaście dni temu publikowaliśmy w „Expressie” rozmowę z tym artystą.

Scenografię zaprojektował Feliks Rozow, a muzyczne opracowanie powierzono Markowi Lewiantowi. Sztuka „Wściekłe pieniądze” należy do najbardziej bezwzględnych obrazów skorumpowanego społeczeństwa, które w carskiej Rosji robi urzędniczo-kapitałistyczne kariery...

W przedstawieniu wystąpią A. Feldman, A. Tomaszewska, P. Binder, A. Błaszyk, M. Ferlak, J. Greber, St. Owoc i W. Zwoliński. (r)