

Wrocław - 7/II 1951 r.

Życiorys

Urodziłam się 21/VII 1919 r. w Charnicy, pow. Miechów. Do gimnazjum uczęszczałam w Olkuszu. Po zdaniu egzaminu dojrzałości, zapisałam się na Wydział humanistyczny Uniwersytetu Jagiellońskiego w Krakowie. W r. 1937 przeniostałam się do Poznania, gdzie ukończyłam studia uniwersyteckie, uzyskując tytuł magistra filozofii z zakresu filologii polskiej (numer dyplomu 2.1201 z dn. 2/V 1939 r.) W okresie okupacji pracowałam w fabryce owoców w Charnicy. W r. 1944 zostałam aresztowana przez Gestapo i osadzona w krakowskim więzieniu Monte-Supich. Część mojej rodziny wyplano do obozu koncentracyjnego, brata rozstrzelano. — Po uzyskaniu niepodległości, zapisałam się do Studia Teatrального przy Starym Te-

atrze w Krakowie. Równocześnie zostałam
asystentką lektora wymowy i recytacji
na Uniwersytecie Jagiellońskim. Uczęszcza-
jąc do szkoły dramatycznej, interesowałam
się równocześnie reżyserską, asystując Juliu-
sowi Osterwie, Marii Dulebie i in. W paź-
dzierniku 1945 r. ukończyłam egzamin do Z.A.S.P.,
uzyskując tytuł aspiranta, a następnie w lip-
cu 1946 r. tytuł kandydata. - W sezonie te-
atralnym 1945/46 byłam zaangażowana w Te-
atrze Kameralnym T. U. R. w Krakowie w charakte-
rze aktorki i asystentki reżyserskiej. Od września
1946 r. do chwili obecnej pracuję w Państw.
Teatrze Dolnośląskim w charakterze aktorki a nast.
Asystentki reżyserskiej.
Opis pracy w teatrze pełnię jeszcze funkcje
lektora wymowy i recytacji na Wydz. Hum.
Uniwersytetu Wrocławskiego oraz wykładowcy
dykcji i historii teatru w Państw. Wyższej
szkole Muzycznej.

mgr. Halina Gwoźdek-Dzieduszycka