

„Teczki” w Warszawie

Główny spektakl Teatru Ósmego Dnia z Poznania zatytułowany „Teczki” będzie można obejrzeć wkrótce w Warszawie.

Cztery przedstawienia zaplanowano na 19, 20, 21 i 22 lutego we wnętrzach Centrum Sztuki Współczesnej na Zamku Ujazdowskim.

„Teczki” to kameralny spektakl o formie zbliżonej do teatru dokumentalnego. Aktorzy opowiadają w nim epizody z życia swojego teatru z drugiej połowy lat

70., kiedy stworzyli serię legendarnych przedstawień. Artyści wykorzystali w spektaklu raporty i donosy funkcjonariuszy i współpracowników SB na swój temat, skonfrontowane z fragmentami prywatnej korespondencji i spektakli powstałych w tym okresie.

„W tym przedstawieniu jest sporo dystansu do lustracji, a także dużo śmiechu wynikającego z umiejętności uwypuklenia groteskowej strony relacji SB.

Mam nadzieję, że dzięki nam młodzi ludzie otrzymają trochę wolności w interpretacji lustracji”, twierdzi Ewa Wójciak, która z Katarzyną Madoń-Mitzner dokonała wyboru tekstów do sztuki.

Istniejący od 1964 roku Teatr Ósmego Dnia może się poszczycić największym dorobkiem spośród teatrów polskiej sceny off-owej. Trzon dzisiejszego zespołu tworzą aktorzy działający w nim od niemal 30 lat.