

Powaga i śmiech z ubeckich teczek

TEATR ÓSMEGO DNIA

▣ Ewa Wójciak i Katarzyna Mitzner wybrały z teczek aktorów złożonych w IPN-ie fragmenty, które pokazują styl pracy tajnych współpracowników i role, jaka odegrali w historii Teatru Ósmego Dnia. Ze sceny padają tylko ich pseudonimy i nazwiska aktorów.

Ewa Wójciak, Adam Borowski, Tadeusz Janiszewski, Marcin Kęszycki pojawiają się

na scenie niemal prywatnie. Grają, a właściwie są sobą. Kiedy słowa esbeków wyjęte z teczek tracą siłę oddziaływania, aktorzy przypominają sobie fragmenty starych przedstawień, wchodzą w role i zaczynają grać.

Aktorzy znaleźli w sobie dystans do tego, co zobaczyli w teczkach. Nie epatują martyrologią. Raczej pokazują bezsens działania tajnych współpracowników. Nie szukają w sobie odwetu, a raczej

uśmiech politowania. Aczkolwiek trudno zapomnieć o tym, co się przeżyło w areszcie, kiedy zakazywano grać przedstawienia... Powstał świetny teatr dokumentalny, zupełnie coś nowego w repertuarze Ósemek.

SDR

- ▣ Teatr Ósmego Dnia:
„Teczki”
- ▣ gdzie: Teatr Ósmego Dnia
- ▣ kiedy: 8 i 9 lutego
godzina 19
- ▣ bilety: 15 i 20 złotych

Głos Wielkopolski, Poznań, 2.02.2007, Dł. Nr 28