na zamówienie

BARBARA KRAFFTÓWNA

Mnóstwo wdzięku, finezyjne aktorstwo i wielka skala aktorskich możliwości... Barbara Krafftówna gra role charakterystyczne i komiczne, potrafi być świetną tragiczką i niezrównaną aktorką kabaretową, a piosenka kabaretowa ma w niej znakomitą odtwórczynię. Nasi Czytelnicy pamiętają, jaką furorę zrobił w Opolu, a potem w całym kraju śpiewany przez nią przebój Maratonu Kabaretowego — „A poza tym nic na działkach się nie dzieje", czy piosenki z Kabaretu Starszych Panów.

Barbara Krafftówna ukończyła Studio Dramatyczne Ivo Galla w Krakowie. Jej debiut filmowy — to „Sprawa do załatwienia" (1953 r.). Grała potem w „Deszczowym lipcu", „Popiele i diamencie", w filmach „Nikt nie woła", „Walet pikowy", „Dziś w nocy umrze miasto", „Złoto", „Jutro premiera". Nawet z niewielkiego epizodu potrafiła zrobić majstersztyk dobrego aktorstwa. Wreszcie przyszła wielka rola Barbary Krafftówny — Felicja w „Jak być kochaną", gdzie jej partnerem był Zbigniew Cybulski.

Od szeregu lat aktorka związana jest z teatrami warszawskimi. Początkowo grała w Teatrze Dramatycznym, skąd pamiętamy ją m. in. z „Parad" Potockiego, potem była w zespole Teatru Narodowego, grając m. in. słynną rolę w „Kurce Wodnej" Witkacego. Obecnie występuje w Teatrze Współczesnym. Tu zagrała ostatnio w dwu głośnych przedstawieniach: „Play Strindberg" w reż. Andrzeja Wajdy i w „Matce" Witkacego. Takie właśnie role — satyryczne i niesamowite zarazem postacie — to jej żywioł aktorski.

Niezwykle interesującym rozdziałem działalności artystycznej Barbary Krafftówny jest telewizja, poza serią znakomitych perełek aktorstwa, które zaprezentowała nam niejednokrotnie w Kabarecie Starszych Panów, to ostatnio wryła się w pamięć wszystkich telewidzów w roli tytułowej bohaterki sztuki Duerenmatta „Wizyta Starszej Pani". Była to znakomita, niezwykła i jakże interesująca Krafftówna!

Zdjęcie Barbary Krafftówny zamieszczamy na prośbę Agny P., Bolesława Druckiego, „Zagorzałej wielbicielki", Jacka Widlakowskiego i Borysa Stockiego z Warszawy, Sławomira Pietkiewicza, Marty Zadorskiej z Gdyni, T. W. z Klimontowa, Wiesława Kiełbika z Białegostoku i in.

(dag)

fot. CWF

W tej rubryce zamieszczamy wyłącznie na zamówienie Czytelników — sylwetki znanych postaci i zespołów ze świata artystycznego, sportowego itp., które kandydują pod koniec każdego roku do honorowej nagrody — złotego lub srebrnego Gwoździa Sezonu — przyznawanej w wyniku Plebiscytu Popularności.