168

# ZŁOTA MASKA



**Barbara Krafftówna i Wieńczysław Gliński**

„Złote Maski" dla Barbary Krafftówny i Wieńczysława Glińskiego. „Srebrne" — dla Barbary Rylskiej, Aliny Janowskiej, Kaliny Jędrusik, Elżbiety Czyżewskiej, Zofii Mrozowskiej, Andrzeja Łapickiego, Mieczysława Czechowicza, Gustawa Holoubka i Wojciecha Siemiona.

Takie były, ogłoszone przed dwoma miesiącami, wyniki największego plebiscytu artystycznego w Polsce, w którym czytelnicy „Expressu Wieczornego" i telewidzowie wybierali najpopularniejszą aktorkę i najpopularniejszego aktora naszej telewizji w roku 1962.

Do redakcji „Expressu" napłynęło 325.945 kuponów plebiscytowych. Worki z tymi kuponami zjawiły się na estradzie Sali Kongresowej w dniu 2 czerwca podczas imprezy rozrywkowej zakończonej wręczeniem laureatom „Złotych" i „Srebrnych Masek".

Impreza składała się z dwóch części: w pierwszej — popularny program telewizyjny „Muzyka lekka, łatwa i przyjemna" w wykonaniu znanych, a także debiutujących piosenkarek i piosenkarzy oraz zespołu Tadeusza Suchockiego prowadził z dużą swobodą i wdziękiem Lucjan Kydryński.

W drugiej — konferansjerem był Gustaw Holoubek, którego w tej nowej roli przedstawiła czyniąca „honory domu" na tej imprezie, Irena Dziedzic. Część ta stanowiła jak gdyby przegląd poszczególnych pozycji programu telewizyjnego. Tak więc „Ciocia Basia" (Barbara Rylska) mówiła „Dobranoc" nieco starszym chłopczykom. Elżbieta Czyżewska odwiedziła Tatę (Andrzej Łapicki) w charakterze koleżanki jego telewizyjnego syna, Tomka. „Program tygodnia" — znakomicie sparodiowany przedstawiła Alina Janowska. Kalina Jędrusik śpiewała nastrojowe piosenki, Zofia Mrozowska wystąpiła we fragmencie monologu Cocteau, a Wojciech Siemion — we współczesnym „Kubusiu Fataliście". Program zakończyła „Chwila wspomnień" czyli montaż starych piosenek w wykonaniu Barbary Krafftówny i Wieńczysława Glińskiego. Mieczysław Czechowicz z powodu nieobecności w kraju zjawił się na ekranie i... przez telefon. Udanej — może tylko nieco przeciągniętej w czasie — całości imprezy dopełniły doskonałe dekoracje Lecha Zahorskiego. Dzięki transmisji telewizyjnej w uroczystości uczestniczyć mogło wiele milionów widzów.

Na imprezie rozlosowano też między uczestników plebiscytu nagrody rzeczowe, ufundowane przez wiele instytucji, m. in. — telewizor, nagrodę prezesa Komitetu do Spraw Radia i Telewizji.