Maraton z jubilatką

JAKUB OSTAŁOWSKI

Tydzień z Barbarą Krafftówną, Teatr Dramatyczny, pl. Defilad 1, bilety na pojedyncze wydarzenia: 35 – 70 zł, bilet łączony na dwa spektakle i koncert: 100 zł, rezerwacje: tel. 22 656 68 44, sobota (14.05) – niedziela (22.05)

Przez cały tydzień w Teatrze Dramatycznym Barbara Krafftówna świętować będzie jubileusz pracy artystycznej. W tym roku mija 65 lat od momentu, gdy zadebiutowała na scenie Teatru Wybrzeże w spektaklu „Mickiewiczowskie ballady". Ale o byciu artystką myślała od dziecka.

– Zaczynałam w moim własnym teatrze wyobraźni – wspominała w wywiadzie dla „Rz". – Ponieważ miałam do dyspozycji szafę mamy, przeistaczałam się zazwyczaj w osobę dorosłą. Zakładałam na siebie jakieś halki, falbany, elementy sukien balowych, pojawiały się pióro, kapelusz. Pomysły teatralne bywały odważne. Na przykład tańczyłam na parapecie weneckiego okna, zakładając się z koleżankami, ilu widzów stanie na ulicy na ten widok.

Aktorstwa uczyła się w czasie okupacji w konspiracyjnym Studiu Dramatu prowadzonym przez Iwona Galla, które po wojnie przeniosło się do Starego Teatru w Krakowie.

Ma w dorobku dziesiątki ról. Jubileusz obchodzić będzie w stołecznym Dramatycznym, ale jej zawodowa droga wiodła przez różne sceny. Na początku związana była z Teatrem Wybrzeże. Potem występowała w Łodzi (1949 – 1950), we Wrocławiu (1950 – 1953) i w Warszawie, m.in. w Narodowym, Syrenie, Współczesnym oraz Dramatycznym.

W tym tygodniu Barbarę Krafftównę zobaczyć można będzie w spektaklu „Alicja" (sobota, niedziela, godz. 19.30), a w przyszły weekend w przedstawieniu „Peer Gynt. Szkice z dramatu Henryka Ibsena" (21 – 22.05, godz. 19).

Najważniejszym punktem obchodów będzie jednak uroczysty koncert (czwartek, 18.05, godz. 19) z jubilatką w roli głównej. Krafftówna przypomni, że jest jedną z największych gwiazd polskiego kabaretu. Zaśpiewa piosenki autorstwa m.in. Gałczyńskiego, Kreczmara, Kofty, Osieckiej, Pietrzáka i Zembatego. Zabrzmią przeboje Kabaretu Starszych Panów, gdzie z mocą śpiewała „Przeklnę cię" i rozbrajająco wyznawała „Zakochałam się w czwartek niechcący". Aktorce akompaniować będą Michał Salamon i Janusz Sent.

—Julia Rzemek