

Pierwsza premiera w sezonie 86/87

# 65 „Niewolnica...” Michała Bałuckiego w Teatrze im. J. Słowackiego

Po wielu perypetiach związanych z zalaniem gmachu 23 listopada Teatr im. J. Słowackiego występuje z premierą niegranej od 90 lat sztuki Michała Bałuckiego „Niewolnice z Pipidówki”. Spektakl grany dla uczczenia 85 rocznicy śmierci autora „Grubych ryb” przygotowany został przez Zbigniewa Bogdańskiego, w scenografii Aleksandry Sell-Walter, z opracowaniem muzycznym Bolesława Rawskiego, z udziałem m.in. Haliny Gryglaszewskiej, Krystyny Hanzel, Iwony Omakowskiej, Anny Sokołowskiej, Ireny Szramowskiej, Anny Tomaszewskiej, Haliny Zaczek, Mariana Cebulskiego, Andrzeja Grabowskiego, Leszka Kubanka, Tomasza Międzika, Sławomira Rokity, Jerzego Sagana oraz nowo pozyskanego Hilarego Kurpanika. „Niewolnice z Pipidówki” są odkryciem repertuarowym jednej z najciekawszych sztuk Bałuckiego. Obok charakterystycznego dla tego autora typu humoru i ostrej satyry na obyczajowość galicyjskiego mieszczaństwa końca XIX wieku zawierają wyraźne akcenty społeczne — z wykpieniem ruchu wyzwolenia kobiet na czele. W ten sposób Teatr im. J. Słowackiego spłaca dług ponad 90 letniej tradycji i nawiązując do repertuaru sprzed 90 lat przypomina wciąż żywe a zapomniane dzieła klasyków naszej komedii.