

„Boccacio” wydarzeniem artystycznym

Wydarzeniem artystycznym stała się premiera opery komicznej „Boccacio” Franza von Suppe w szczecińskim Teatrze Muzycznym. Treścią opery są różnorodne perypetie i dość frywolne przygody autora słynnego i czytanego do dziś „Dekameronu”. Na szczególne wyróżnienie zespołu zasługują: Mirosław Kosiński w roli tytułowej i Romana Jakubowska-Handke w roli Fiametty, którzy stworzyli pod względem wokalnym i aktorskim interesujące kreacje.

Spektakl w reż. Bogusławy Czosnowskiej, scenografii Anny, Marli Rachel i pod kierownictwem muzycznym Jerzego Michalaka oraz z choreografią Zygmunta Kamińskiego, pełen życia i werwy, humoru i dowcipu — jest dobrą, wesołą zabawą i długo będzie zapewne cieszyć się powodzeniem. (c)