Zarząd Główny
Z.A.S.P.

N-193

K w e s t i o n a r i u s z

1/ Nazwisko i imię ..... Billi'zanka Maria
/u mężatek nazwisko panieńskie/

2/ Pseudonim .....

3/ Data i miejsce urodzenia ..... 19.I.1903 r. .....

4/ Imiona rodziców ..... Eliasz Anna .....

5/ Wykształcenie ogólne ..... szkoła średnia .....

6/ Wykształcenie zawodowe ..... Miejska Szkoła Dramatyczna .....
w Krakowie .....

7/ Data wstąpienia na scenę ..... 1925 rok .....

8/ " do Z.A.S.P. ..... 1925 " ..... Nr.leg. .....
w jakiej kategorii ..... artystka scen .....

9/ Przebieg pracy w teatrze do r.1939 ..... Teatr Miejski .....
w Toruniu, Teatr letni w Krynicy, Teatr Bagatela w Krakowie
Teatr Objazdowy przy ul. Rajskiej .....
w Krakowie, Teatr Miejski im. Juliusza .....
Słowackiego w Krakowie .....

10/ Co zgłaszający się robił w czasie okupacji ..... Ukrywałam
się w Rzepiu pod Sandomierzem, potem w Tarno-
wie jako wychowawczyni dzieci .....
.....
.....

podpis ..... Billi Zanka Maria

Uwaga: za złożenie informacji niezgodnych z rzeczywistością będą zastosowane najsurowsze rygory organizacyjne, aż do skreślenia ze Związku włącznie.

Legitym. wyd. dn. 3-V-1945