

665

## Jutro w Teatrze Polskim

# Prapremiera „Daczy”

JUTRO Teatr Polski w Szczecinie rozpoczyna sezon premiérą współczesnej sztuki Ireneusza Iredyńskiego pt. „Dacza”. A więc mamy w Szczecinie, w niespełna trzy miesiące po pierwszym przedstawieniu „Dworu nad Narwią”, kolejną prapremierę polskiego utworu scenicznego. „Dacza” przygotowywana była przez zespół Teatru Polskiego wprost z rękopisu (dopiero niedawno została opublikowana w „Dialogu”).



NA ZDJĘCIU: Lidka — Anna Lenartowicz i Stefan — Janusz Bukowski w „Daczy”.

Fot. Zbigniew Rynkowski

Sztukę reżyseruje Wanda Laskowska, a scenografię przygotowała Barbara Jankowska. A oto obsada: Stefan — Janusz Bukowski, Lidka — Anna Lenartowicz, Maria — Danuta Chudzińska, Sasiad — Jerzy Wąsowicz, Zbigniew Marmont, Józek — Piotr Chudziński oraz Mąż — Roland Głowacki.

Akcja przedstawienia rozgrywa się, jak sugeruje tytuł, w „daczy”, gdzie spędza weekend para inteligentów z Warszawy. Matżeński dialog toczy się u tartym szablonem, życie na daczę płynie jak zwykle, kiedy niespodzianie pojawia się sympatia Stefana sprzed 20 lat...

Sztuka przedstawia w ostrym, krytycznym świetle współczesną obyczajowość inteligentką, lecz poprzez śmieszny i drapieżny światek „sfer „telewizyjno-intelektualnych” ukazuje problemy nurtujące szersze kręgi naszego społeczeństwa.

Należy oczekiwać, że ta nowa szczecińska prapremiera w „Polskim” będzie autentycznym wydarzeniem teatralnym.

(1)