

Krosów 3/X 1948.

UCHWAŁA ZARZĄDU GŁÓWNEGO

z dnia 8 IX 48 poz. prot. 17

o zmianie nazwy i dniem 1/9-48
- sekcja kier. do art. fm

Do Zarządu Głównego

ZASP Wpłynęło 8-IX 1948
L. dz. 3016^a

Zarząd Główny _____

Załatwi _____

Wykonano dn. _____

Do akt _____

Zarząd Główny
w Warszawie

Przebieg bardzo o przesileniu moim z kated. etnologiczno-
kandydatów, do kated. etnologiczno - nearyarystyck. Drzewy's
w czasie od r. 1934 w zakresie kompozycji. Teorię wdra-
żając, w 1939-41 w tym samym charakterze w Teatrze Dram.
Selskim w Warszawie. W czasie służby: niemieckiej, pracowałem
jako starykier; harmonist przy chórze w Śródmieście
w Warszawie. W r. 1945 w Warszawie, w Teatrze Polskim
zorganizowałem byłem jako dramaturf i dyrygent chóru.
W tym samym charakterze pracowałem w r. 1945/46 w Teatrze
Teatrze im. St. Wyspiańskiego, wykonywałem stopień agrimora 72. R. 1946
w r. 1946 wyjechałem do pracy kandydata, a w sezonie 1946/47
pracowałem w Teatrze im. Teodorów w Turynie. Z czasem Teatru
sezonu złożyłem egzamin reżysera i dyrygenta w Teatrze
Szkoła Teatralnej w Łodzi. Następny sezon r. 1947/48 pracowałem
jako reżyser i dramaturf w Teatrze im. Teodorów
w Krosowie.

UCHWAŁA ZARZĄDU GŁÓWNEGO

z dnia _____ poz. prot. _____

Polecać jako zmianę
wymienić. która = r. 1936.
pracował w teatrze niemieckim
w Łodzi jako chorowódca.
Współpracownik - w r. 1947. przy

Z powierzeniem
Przewodniczący

reazraji - Dunote dje Manstranaga -
ntivertate ve suni puelhonome; e -
kol. M. fonienku nalez do
nyadobnyyeh regreni mtdelje
kndene; v petri vestigje
na puenozni fj v prut
vsnul neznybil.

Namcef.

Kraul du. 5./9. 748.