

# Powrót *do*

## „Balladyny”

„Balladynę” grano we Wrocławiu dwadzieścia pięć lat temu. W roli tytułowej występowała wówczas Jadwiga Skupnik. Utwór Słowackiego powraca teraz na scenę Teatru Polskiego w gościnnej reżyserii Krystyny Meissner, z **GRACYNĄ KRUKOWNĄ** w roli tytułowej.

Inscenizacja Krystyny Meissner, reżyserki znanej z oryginalnych (warto wspomnieć głośne przedstawienie „Moralności pani Dulskiej” w Teatrze Polskim w Warszawie) interpretacji klasyki, stanowi atrakcyjną propozycję dla widzów.

Dzięki odwołaniu się do estetyki przypowieści, przesłanie moralne wpisane w legendę o złej córce brzmi dzisiaj wiarygodnie. Walka dobra ze złem pokazana jest jako żywy proces. Czyny popełnione na drodze do nieprawego zagarnięcia korony, zgodnie z ludowym poczuciem sprawiedliwości, zostają ukarane.

Premiera „Balladyny” odbędzie się 11 stycznia 1991 roku. Reżyseria **KRYSTYNA MEISSNER**, scenografia **ALEKSANDRA SEMENOWICZ**, muzyka **ZBIGNIEW KARNECKI**, choreografia **ZBIGNIEW ZUKOWSKI**.