



Scena „Lata” w Teatrze Kameralnym. Na pierwszym planie Joanna Sobie-  
ska, w głębi Justyna Kreczmarowa, Alicja Raciszówna, Daniel Woźniak  
i Alicja Pawlička.

Fot. Sławomir Lewandowski

Na finał sezonu Teatr Polski zapo-  
wiada na swojej małej scenie kolej-  
ną premierę, Tadeusza Rittnera „La-  
to”. Jedną z najgłośniejszych sztuk  
(1912 r.) autora „Głupiego Jakuba”  
i „Wilków w nocy” opowiada o wa-  
kacyjnej historii mieszkańców pew-  
nego pensjonatu.

Reżyseruje Krystyna Meissner, sce-  
nografia Krzysztof Pankiewicz. Gra-  
ją: A. Raciszówna, W. Głusiński, J.  
Kreczmarowa, A. Pawlička, St. Mi-  
kuliński, D. Woźniak i in. Premiera w  
Kameralnym 21 bm.