

Premiera na Scenie Kameralnej

Teatru Polskiego

„Lato” Tadeusza Rittnera

W najbliższy czwartek, 21 lipca br. na Scenę Kameralną Teatru Polskiego wchodzi komedia Tadeusza Rittnera „Lato”.

Napisana w roku 1912, należy ona do najgłośniejszych utworów autora „Głupiego Jakuba” i „Wilków w nocy” i podobnie jak inne jego sztuki odznacza się niezwykłą bystrością psychologicznej obserwacji, zabarwionej subtelną ironią i odrobiną poetyckiego symbolizmu.

W spektaklu zobaczymy: A. Raciszównę, W. Glińskiego, J. Kreczmarową, A. Pawlicką, S. Mikulskiego, D. Woźniaka i innych. Reżyseria — K. Meisner, scenografia — K. Pankiewicza.