

# „Pluskwa” Majakowskiego

„Ludzie się śmieją  
i marszczą czoła —  
W teatrze dzieje „Pluskwa”,  
komedia tesoła.

Obywatelu,  
spiesz na przedstawienie!  
Przed kasą ogon,  
ludzi zatrząsienie.  
Nie złoć się tylko  
na figle owada:  
to nie o tobie,  
o twoich sąsiadach”.

W. Majakowski

Teatr Lubuski im. Leona Kruczkowskiego w Zielonej Górze zaprasza na kolejną premierę. Będzie nią „PLUSKWA” Władimierza Majakowskiego w adaptacji i reżyserii Krystyny Meissner. Scenografia — Jorge Reina, adaptacja projektu scenograficznego — Aleksandra Semenowicz. Ruch sceniczny — Zbigniew Papis. Opracowanie muzyczne — Henryk Rozynek.

W spektaklu wystąpią: Janina Buławianka, Barbara Bartosiewicz (adeptka), Iona Dynerman, Magdalena Ostrouch (adeptka), Hanna Słazak (adeptka), Marta Woźniak, Krystyna Żylińska, Maciej Butler, Piotr Chudziński, Zdzisław Grudzień, Józef Michalciewicz, Niko Nlakas, Jacek Opolski, Antoni Ostrouch, Ludwik Schiller, Ildefons Stachowiak (adept), Wojciech Stawujak, Stanisław Świder (adept), Roman Talarczyk. Rolę Prisyppkina gra Krzysztof Krupiński.

Zielonogórskie przedstawienie jest drugą realizacją „Pluskwy” w dorobku reżyserskim Krystyny Meissner. Za poprzednią reżyserię tej sztuki na scenie Teatru Dramatycznego w Elblągu (premierą w 1979 r.) otrzymała nagrodę na Festiwalu Teatrów Polski Północnej w Toruniu w roku 1980. Premiera zielonogórska odbędzie się 30 stycznia 1982 r. o godz. 20.00 na dużej scenie Teatru.

Kolejną pozycją przygotowywaną przez Teatr Lubuski jest „YERMA” Federico Garcíi Lorki w reżyserii i scenografii Krzysztofa Kelma. Premiera przewidziana jest w lutym br.