

# „Pan Tadeusz” w Szczecinie



„**P**ANA TADEUSZA” znamy wszyscy z lektury szkolnej. Inscenizacja poematu Adama Mickiewicza ma bardzo skromne tradycje. Montaż sceniczny „Pana Tadeusza” przedstawiono w 1946 r. w Teatrze Rapsodycznym w Krakowie, później zaprezentowano jeszcze adaptację 6 obrazów w Białymstoku w 1955 roku w Teatrze im. Węgiełki. Prawdziwym wydarzeniem teatralnym stał się dopiero spektakl „Pana Tadeusza” we wspomnianym już Teatrze Rapsodycznym w Krakowie w 1959 r. w reżyserii M. Kotlareczyka.

Obecnie o nową próbę przedstawienia „Pana Tadeusza” pokusił się Teatr Polski w Szczecinie. Spektakl reżyserował Janusz Bukowski, a w głównych rolach występują: Andrzej Orył jako Tadeusz, Jerzy Wąsowicz — Sędzia, Ryszard Zieliński — Robak, Jerzy Kownas — Wojski. Scenografię i kostiumy opracowały Barbara Jankowska i Małgorzata Treutler.

Na zdjęciu: Wojski i Asesor czyli Jerzy Kownas i Aleksander Gierczak.