

NOWA PREMIERA

Od piątku na scenie teatru „Współczesnego” w Szczecinie grana jest nowa interesująca sztuka — „Rozbójnik” Karola Capka. Jest to jedna z najstarszych sztuk tego autora napisana w 1920 roku — o powiada jednak o rzeczach zawsze świeżych i pełnych uroku — o wartości i znaczeniu młodości i miłości w życiu każdego człowieka. Opowieść poetycko-fantastyczna z filozoficzną domieszką mądrych uwag.

Wystawienie „Rozbójnika” przez teatr szczeciński jest swego rodzaju prapremierą powojenną tej sztuki. Pierwszy i jedyny raz grany był „Rozbójnik” w Krakowie w 1936 r. A teraz wykonawcy — jako Rozbójnik występują na zmianę Ludwik Benoit i Krzysztof Chamiec, w rolę Mimi — Ewa Kołogórska i Irena Remiszewska, Profesor to Mieczysław Dembowski, Pani — Helena Larys-Pawińska i Zofia Tokarzewska, a Lolę gra Krystyna Karkowska — oraz wielu innych.

Reżyseria i inscenizacja spoczywa w rękach Ludwika Benoit, scenografia — Jerzego Szeskiego, współpraca dramaturgiczna p. Tomiry Łepkowskiej.

(Mor.)