

Recenzje i Wydarzenia

Nie tylko Fredro

W Teatrze Polskim w najbliższym tygodniu można obejrzeć "Zemstę" Aleksandra Fredry (2 - 3.04 o 12.00) oraz "Kram z piosenkami" Leona Schillera (4.04 o 19.00).
Na Scenie Kameralnej: "Rola żony" Ronald Haymana (31.03 oraz 1, 2 i 3.04 o godz. 19.00).
Bilety na przedstawienia można nabyć w kasie lub rezerwować pod nr tel. 826 - 61 - 64.

"Kram z piosenkami" Leona Schillera to wieloobsadowe, kolorowe, roztańczone i rozśpiewane widowisko należące do klasyki polskiego repertuaru rozrywkowego. Prapremiera odbyła się w 1945 roku w Niemczech. W Polsce Schiller pokazał przedstawienie w 1949 r. w Łodzi. "Kram z piosenkami" na scenie Teatru Polskiego wyreżyserowała Barbara Fijewska, niegdyś asystentka Schillera przy spektaklu premierowym. Autorem scenografii jest Tadeusz Wiśniak, choreografię przy-

gotowali Barbara Fijewska i Witold Zapała. W "Kramie" występuje prawie cały zespół Teatru Polskiego z Barbarą Horowianką, Alicją Jachiewicz, Krystyną Królówną, Markiem Barbasiewiczem, Damianem Damięckim, Wiesławem Gołsem, Lechem Ordonem i innymi.
Zaproszenia na spektakl czekają na czytelników pod nr tel. 628 02 68 od godz. 12.00. (AHA)



Scena z przedstawienia "Kram z piosenkami".

Fot. Archiwum