

„Leztern” w sali Państwowej Filharmonii Trwa modernizacja Teatru im. Mickiewicza

13 września zainaugurowany zostanie kolejny sezon artystyczny 1979/80 Państwowego Teatru Dramatycznego im. Adama Mickiewicza. Otworzy go przygotowana w lipcu br. sztuka muzyczna Erola i Gorzelskiego pt. „Leztern”. Spektakl obejrzy publiczność już w sali Państwowej Filharmonii, jako że w gmachu przybytku Melpomeny roboty remontowe i modernizacyjne weszły w stadium uniemożliwiającej prowadzenie tutaj normalnej działalności.

14 września w pomieszczeniu klubu Częstochowskich Zakładów Przemysłu Lniarskiego „Warta” przy ul. Krakowskiej 45 zaprezentowana zostanie „Gra miłości i przypadku”.

W bieżącym, trudnym sezonie, teatr im. Adama Mickiewicza będzie korzystał głównie z gościny Państwowej Filharmonii oraz Klubu „Politechnik”, al. Zawadzkiego 23. W budynku pierwszej ze wspomnianych placówek przedstawienia odbywać się będą w każdy wtorek i środę, w drugiej — w czwartki oraz piątki. W przypadku, gdy sale Filharmonii lub „Politechnika” nie będą zajęte w soboty i niedziele na imprezy tych instytucji, planuje się organizowanie tam dodatkowych spektakli.

Próby czytane i częściowo sytuacyjne przeniesione zostały do klubu „Wakans” przy ul.

Racławickiej oraz do klubu Międzynarodowej Prasy i Książki przy ul. Dąbrowskiego.

Na początek

Obecnie przygotowywane są dwa przedstawienia — „Edyp królem” według Sofoklesa oraz „Dom Bernardy Alba”, którą to sztukę napisał Federico Garcia Lorca. Premiery odbędą się w drugiej i trzeciej dekadzie października bieżącego roku.

Kierownictwo artystyczne zapowiada wystawienie do końca sezonu ośmiu premier. W trudnych warunkach pracy teatru, będzie to duży sukces zespołu. Oczywiście, jeśli zamierzenia te uda się w pełni zrealizować.

Zespół artystyczny łącznie z siedmioma adeptami składa się z czterdziestu jeden osób, z których aż dziesięć to aktorzy nowo zaangażowani. Udało się również pozyskać dla placówki dwóch młodych twórców przedstawień. Wojciech Kopciński — częstochowianin, absolwent wydziału reżyserskiego Państwowej

Wyższej Szkoły Teatralnej w Krakowie rozpoczął już pracę od przygotowania sztuki Sofoklesa. Marian Panek — absolwent krakowskiej Akademii Sztuk Pięknych będzie pełnił funkcję scenografa obok dobrze znanego Władysława Wagnera. W dalszym ciągu na etacie reżyserów pozostają — Irma Czaykowska i Ryszard Krzyszycha.

Roboty remontowe

Rozbudowa gmachu Państwowego Teatru Dramatycznego im. Adama Mickiewicza rozpoczęła się w 1978 r. Budynkę powiększono od strony zachodniej i południowej. Dzięki tym robotom większą powierzchnię będą mogły zająć garderoby i niektóre pracownie. Dużą salę uzyska bufet pracowniczy, a kilka pomieszczeń — dział ekonomiczno-administracyjny. Wygospodaruje się ponadto salkę dla własnego studia nagrań teatru.

Rozbudowa znajduje się obecnie na etapie znacznego zaawansowania. Jeszcze w bieżącym roku podjęte zostaną prace wykończeniowe we wnętrzu.

— Następną sprawą będzie dokonanie remontu głównej kopuły dachowej nad dużą salą — informuje nas zastępca dyrektora teatru Jan Kempa. Konstrukcja drewniana zostanie wymieniona na metalową. W kolejnej fazie podjęta zostanie renowacja dalszej części dachu nad całym budynkiem.

Na zakończenie, remont obejmie sale — dużą i kameralną. Prace będą dotyczyły głównie polepszenia akustyki poprzez inne uformowanie sufitu i zastosowanie urządzeń elektroakustycznych oraz zmiany wystroju wnętrza. Korzystne przeobrażenia znajdą także w tak zwanych „korytarzach komunikacyjnych” przeznaczonych dla publiczności. Powiększone zostanie proscenium sceny dużej. Na widowni sceny dużej zmniejszy się liczba krzeseł, celem uzyskania większej wygody widza. Zainstalowana zostanie nowa aparatura oświetleniowa, łącznie z kabinami elektroakustyka i elektryka.

Zupełną nowością ma być zastosowanie telewizji w obwodzie zamkniętym. Służyć ona będzie do rejestrowania przedstawień na taśmach magnetowidowych oraz celom reklamowym. Monitory ustawione w foyer umożliwią także śledzenie przebiegu przedstawienia przez osoby, które spóźniły się na spektakl.

Zakończenie wszystkich robót ma nastąpić, według planu, w 1981 roku. Tak więc, sezon 1981/82 rozpocznie zespół już w zmodernizowanym i odnowionym gmachu. (s)