

# Premiery na scenach teatrów Narodowego i Rozmaitości

23 października gościnnie na scenie Teatru Dramatycznego wystąpi Teatr Narodowy z premierą „Pana Jowialskiego” Aleksandra Fredry. Reżyseruje Tadeusz Mine, scenografia Małgorzata Treutler. Grają m. in. Bohdana Majda, Janina Nowicka, Wieniozysław Gliński. Bilety do nabycia w kasach Teatru Dramatycznego i kasach ZASP przy Al. Jerozolimskich 25.

Na scenie Teatru Małego — 7 listopada premiera „Achilleasa i panien — komedię pozornie cynicznej” Artura M. Swinarskiego. Reżyseria W. Jankowski, scenografia G. Żubrowska. muzyka T. Wicherek, grają m. in. Małgorzata Lorentowicz i K. Chamiec.

W Teatrze Rozmaitości rozpoczął się nowy sezon teatralny.

Dyrektorem i kierownikiem artystycznym jest Ignacy Gogolewski, obowiązki kierownika literackiego pełni Wojciech Natansen. W tym sezonie teatr zapowiada następujące sztuki: Dla dzieci „Tytus, Romek i A'Tomek” — adaptacja serialu rysunkowego H. Chmielewskiego. Reżyseria Lidia Korsakówna i Kazimierz Brusikiewicz, scenografia Lech Zahorski. Następnie na scenę wchodzi „Ewa” — jedna z mniej znanych sztuk Jerzego Szaniawskiego w reż. I. Gogolewskiego. W dalszych planach teatru: „Warszawianka” S. Wyspiańskiego w reżyserii L. Rene oraz „Zabusia” G. Zapolskiej w reż. J. Słotwińskiego.

(Bz)