

Obejrzeć — posłuchać

DUŻYM wydarzeniem będzie czynna od 15 bm. w Zachęcie wystawa pt. „Żydzi polscy”, która wcześniej zorganizowana była w Krakowie przez Marka Rostworowskiego. W Zachęcie do pierwszych dni lutego obejrzymy ponad 900 prac ukazujących wkład artystów pochodzenia żydowskiego w polską kulturę i sztukę.

W Muzeum Archidiecezji do końca stycznia trwają trzy wystawy. Na jednej podziwiamy skarby kolegiaty łuckiej, zaś na dwóch pozostałych malarstwo Artura Wachta-Samborskiego oraz Stefana Gierowskiego „Urodowanie dziesięciorga przykazań 1936-1937. W hołdzie mistrzowi gdańskiemu z XV w.”.

Filharmonia Narodowa zaprasza 15 i 16 bm. na koncert Orkiestry Sym-

fonicznej FN pod dyr. Kazimierza Korda. W programie: Kindertotenlieder Mahlera, VIII Symfonia h-moll Schuberta i IV Symfonia d-moll Schumanna. Jako solistka wystąpi Biergit Finnille mezzosopran. W niedzielę Ciocia Jadzia poprowadzi o godz. 11. 13.30 i 16 koncert dla dzieci pt. „Muzyka pod choinkę”. Natomiast 19 bm. o godz. 19.30 w Sali Koncertowej wystąpią: Orkiestra Barokowa „Concerto Avenna”, Andrzej Hiolski — baryton i Marie Terese Yan — flet prosty. W programie: Haendel, Bach, Corelli, Boccherini i Vivaldi.

Warszawska Opera Kameralna w dn. 21 i 22 bm. o godz. 19.30 zaprasza do Kościoła ewangelickiego, gdzie wykonane zostanie „Oratorium na Boże Narodzenie” J.S. Bacha. W Akademii Muzycznej 20 bm. o godz. 19

odbędzie się koncert gwiazdkowy w wykonaniu rektorów AM im. F. Chopina.

W Teatrze Wielkim 15 bm. w „Traviatcie” śpiewać będzie Zdzisława Donat. 17 bm. zobaczymy „Jadwigę, królową Polski” K. Kurpińskiego, zaś na Małej Scenie grany jest „Mały kominiarczyk” B. Brittena.

Teatr Ateneum zaprasza na premierowy spektakl „Małej Apokalipsy” Tadeusza Konwickiego w adaptacji i reżyserii Krzysztofa Zaleskiego. 17, 19—22 XII. godz. 19.

Teatr Narodowy proponuje od 15 bm. „Pastoratkę” Leona Schillera, zaś w teatrze Lalka powraca piękny spektakl dla dzieci zrealizowany w oparciu o najstarsze i najpiękniejsze teksty Bożonarodzeniowe „Szopka krakowska” Tadeusza i Stanisława Estreicherów.

W kinach „Luna” i „Palladium” polecamy głośny film Krzysztofa Bugajskiego „Przesłuchanie” ze znakomitą kreacją Krystyny Jandy. (rpt)