

ODRODZENIE

00-948 Warszawa

ul. Mazowiecka 12

Nr 44 z dn. 4. XI. 89

Kronika Kultury

W WARSZAWIE Jazz Jamboree po raz XXXI — festiwal międzynarodowy o renomie od lat ustalonej. Istny najazd gwiazd i tuzów muzyki jazzowej. Uważa się, że gwóździem tegorocznej imprezy był wieczór Adama Makowicza — znakomitego polskiego pianisty, mieszkającego na stałe w USA.

JUZ po raz 23 tygodnik „Ekran” przyznał Nagrodę im. Z. Cybulskiego dla wyróżniającego się aktora młodego pokolenia. Tegorocznym laureatem został Zbigniew Zamachowski za role w filmach *Dotknięci* (reż. W. Saniewski), *Zabij mnie, glino* (reż. J. Bromski), *Ludożerca* (reż. L. Wyłęzałek), *Ucieczka* (reż. T. Szatkowski), *Zad wielkiego wieloryba* (reż. M. Trzciniński) oraz filmach Krzysztofa Kieślowskiego z cyklu *Dekalog*.

NIE uprawiam publicystyki śpiewanej ani piosenki interwencyjnej. Nie kasmam rzeczywistości, a jeśli nawet ona właśnie inspiruje mnie bezpośrednio, staram się mojej niezgodzie nadać walor uniwersalności — powiedział „Kurierowi Polskiemu” Przemysław Gintrowski, notabene zaprezentowany w telewizji oficjalnie!!!

DOKŁADNIE jeszcze nie wiadomo, co wypełni program wielkiego happeningu przygotowywanego na 14.I.1990 r. pt. *Artyści na rzecz SOS*. Wiadomo, że będzie to gwiazdorska impreza z udziałem wszystkich środowisk artystycznych.

W TEATRZE NARODOWYM (Scena na Woli) już po premierze *Rewolweru* Aleksandra Fredry. Tę komediofarzę wyreżyserował Maciej Z. Bordowicz, zaś scenografię zaprojektował Jerzy Gorazdowski. Tym sposobem Teatr Narodowy przypomniał, że żyje.

W WARSZAWIE World Press Photo (po raz pierwszy). Od 8.XI. do 3.XII. br. w salach Zachęty ekspozycja zdjęć z całego niemal świata.

3 LISTOPADA br. w Muzeum Archidiecezji Warszawskiej koncert poświęcony pamięci ks. Jerzego Popiełuszki Księdzu Jerzemu z miłością. Udział zapowiedzieli m. in. Hanna Skarżanka, Maja Komorowska, Katarzyna Laniewska, Krzysztof Kolberger, Andrzej Szczepkowski, Przemysław Gintrowski.

TRWAJĄ Dni Düsseldorfu w Warszawie z udziałem przedstawicieli stacji radioowo-telewizyjnej tego miasta oraz czołowych dzienników.

WARSZAWSKI Teatr Studio wybiera się w listopadzie do Francji z *Operą za trzy grosze*, którą pokaże w Saint-Etienne na I Festiwalu Teatralnym Wspólnoty Europejskiej.

ZAKOŃCZYŁ się XV Tydzień Kultury Chrześcijańskiej w Warszawie. Mottem tegorocznego Tygodnia były słowa Jana Pawła II z encykliki *Christifideles Laici: Nikomu nie godzi się trwać w bezczynności*.

W PEŁNYM toku przygotowania do światowego festiwalu Sławomira Mrożka (Kraków, czerwiec 1990).

MINISTER Cywińska zaczęła jeździć po świecie. Rozdaje ordery, nagradza, reżyseruje. Czasami towarzyszą jej też dziennikarze (niektórzy).

W KRAKOWSKIM Towarzystwie Fotograficznym zapraszają na wystawę *Zginęli w Katyniu*. Pierwsza ekspozycja 2.XI. br. w Galerii Hetmańskiej w Krakowie przy Rynku Głównym 17.

A w BWA w Łodzi malarstwo Krystyny Liberskiej i tkaniny Ewy Latkowskiej-Zychskiej.

LISTOPAD przyniesie premiery kolejnych filmów produkcji polskiej. Zobaczymy *Czarny wóz* Janusza Majewskiego, *Galimatias* Romana Załuskiego oraz sławną *Lawę* Tadeusza Konwickiego.

W ATENEUM ostatnie próby *Młoty apokalipsy* Konwickiego, które wreszcie znajdzie się na scenie (po perypetiach w Dramatycznym sprzed lat trzech). Reżyseruje Krzysztof Zaleski, gra Gustaw Hołoubek. Jak miało być.

NA Dolnym Śląsku od 4.XI. br. Antena 5, lokalny stały program realizowany w ośrodku telewizyjnym we Wrocławiu.

ZMARLI: Jerzy Wittlin, edytor i literat, człowiek niezmiernie popularny w środowisku literacko-wydawniczym oraz Adolf Chronicki, znany aktor teatralny i filmowy, reżyser i dyrektor teatrów we Wrocławiu i Wałbrzychu.

(MK)