

Na scenie Teatru



Na zdjęciu: Konrad Fulde (Dupek), Krzysztof Kurza (Flet), Hubert Bielawski (Ryj), Jerzy Wasiuczyński (Klin), Włodzimierz Mancewicz (Pigwa), Jerzy Głębowski (Głodomór).

Fot. Krzysztof Gajewski

Na scenie radomskiego Teatru im. J. Kochanowskiego wystawiana jest słynna kome-

dia Williama Szekspira: „Sen nocy letniej”. Przedstawienie to wyróżnia się bardzo dobrym przygotowaniem zespołu elementów składających się na inscenizację. Reżyseria Jerzego Rakowieckiego, scenografia Ryszarda Winiarskiego, muzyka Jacka Szczygła. W spektaklu bierze udział cały zespół teatru, ale najczęściej brawa zbiera grupa rzemieślników granych przez: Włodzimierza Mancewicza (cieśla), Krzysztofa Kursę (naprawiacz miechów), Jerzego Wasiuczyńskiego (stolarz), Konrada Fulde (tkacz), i Huberta Bielawskiego (druciarz) oraz Jerzego Głębowskiego (krawiec). Wnoszą oni w nastrój sztuki wiele naturalnego, żywiołowego komizmu.

Przedstawienie w radomskim teatrze nie tylko doskonale ogląda się, ale słucha dzięki znakomitemu przekładowi komedii przez Macieja Słomczyńskiego. (ms)