

# Najpiękniejsze arie operowe w Łazienkowskim Teatrze na Wyspie

**W**ARSZAWSKIE lato — to tradycja spotkań na imprezach, festynach, pokazach pod gołym niebem. Prawdziwym salonem kulturalnym stają się zawsze Łazienki. I w tym roku ożyła Stara Pomarańczarnia, płyną tony walców i mazurków spod pomnika Chopina. A już od 15 bm. zaprasza mieszkańców stolicy Teatr na Wyspie. Na tegoroczną premierę — spektakl teatralny.

Zupełnie nową propozycję stanowi przygotowany przez Stołeczną Estradę

cykl spotkań z operą w tytule. Przez 4 miesiące — cztery premiery. W programie — najpiękniejsze arie operowe od Monteverdiego do Pendereckiego.

Pierwszy wieczór — 23 VI o godz. 18 (powtórzenie w następną niedzielę 30 bm.). Z afisza zaprasza tytuł „Opera klasyczna i przedklasyczna”. Wybór partii ze znanych arcydzieł przygotowany przez autora łazienkowskiego cyklu i gospodarza wieczorów, Władysława Surzyńskiego. A na scenie m. in. Halina Słonicka, Agnieszka Kossakowska, Barbara Bargielowska-Kwiatkowska, Urszula Trawińska-Moroż, Zdzisław Kijmek, Zdzisław Nikodem. Akompaniują Anna Liwka.

W lipcu w programie operowego serialu znajdują się fragmenty oper słowiańskich i polskich. Na sierpień zapowiedziano program „Od Webera do Wagnera” — opera romantyczna i neoromantyczna, a we wrześniu — prezentacja fragmentów z dzieł modernistycznych i współczesnych. We wszystkich koncertach wezmą udział soliści, śpiewacy Teatru Wielkiego w Warszawie.

Obok tego cyklu afisz Teatru na Wyspie zapowiada wieczory z muzyką polskiego Odrodzenia i baroku, przygotowane przez Warszawską Operę Kameralną, a także spotkania z Melpomeną.

Tegoroczny sezon na Wyspie otwierają właśnie dwa spektakle „Szkoła żon” Mollera z repertuaru Teatru Ziemi Mazowieckiej. Łazienkowska premiera 15 VI o g. 17, następne przedstawienie 16 bm. o g. 18. Na lipiec zapowiedziana jest „Nos cudów” Gałczyńskiego — także z repertuaru tej sceny, oraz gościnne występy (17 i 28 VII) Teatru Współczesnego z Wrocławia z „Królem i aktorem” Brandstaettera.

W Stoł. Estradzie przygotowywane są także plenerowe widowiska, które będą prezentowane warszawiakom w parkach kultury i wypoczynku. Oto tytuły: „Spacerkiem przez dzielnicę Warszawy” — program poetycki, „Artyści operetki warszawskiej zapraszają” oraz „Autorzy przedstawiają swoje piosenki”. (peg)