

TEATR WSPÓŁCZESNY

**ZAPROSZENIE DO ZAM-
KU** — to lekka komedia
powstała (w r. 1947) na mar-
ginesie poważniejszej, inte-
lektualnej twórczości JEAN
ANOUILHA, jednego z naj-
znakomitszych obecnie dra-
matopisarzy francuskich,
którego w Warszawie zna-
my tylko z granego nie-
długo po wojnie „Pasażera
bez bagażu”. „Zaproszenie
do zamku”, w niczym tam-
tej sztuki nie przypomnia-
jące, czerpie całą swą in-
trygę i filozofię z tradycyj-
nego repertuaru bulwaro-
wych komedyjek. Jednakże
mistrzowskie rzemiosło i
przedni dowcip autora oraz
grę aktorów, przede wszyst-
kim Stanisławy Perzanow-
skiej, Andrzeja Łapickiego
i Kazimierza Rudzkiego, za-
pewniają widzom pierwszo-
rzedną zabawę.”