

Teatr spłonął

665  
a jednak żyje

„Narodowy”

na łódzkiej scenie

Teatr Narodowy, mimo utraty w wyniku pożaru swej sceny, nie zawiesił działalności. Na zaproszenie Wydziału Kultury Urzędu Miasta Łodzi od 24 do 28 kwietnia występować będzie w Dużej Sali Teatru Nowego. W ten sposób Łódź zaoferowała swą pomoc warszawskiej scenie.

Swe prezentacje Teatr Narodowy rozpocznie premierą sztuki Pedra Calderona de la Barca „Życie jest snem” w reżyserii Krystyny Skuszanki, ze scenografią Krystyny Kępińskiej, z muzyką Adama Walacińskiego (24, 25, 26.IV.). Ponadto Teatr Narodowy zaprezentuje łódzkiej publiczności głośne przedstawienie „Lilli Wenedy” Juliusza Słowackiego, w reżyserii Krystyny Skuszanki, ze scenografią Władysława Wigury (27, 28.IV.).

W spektaklach łódzcy widzowie będą mieli okazję obejrzeć znakomitych aktorów m. in.: Ewę Krasnodębską, Wierczysława Glińskiego, Pawła Galię, Jerzego Turka, Józefa Nalberczaka, Witolda Pyrkosza oraz Józefa Skwarka.

(J. G.)