

Autorka	Ewa Szumańska
Tytuł	<i>Trio absurdalne z księżycem</i>
Wydawnictwo	„Dialog” 1957, nr 4, s. 68-71
Miejsce i rok wydania	Warszawa 1957
Gatunek	Jednoaktówka
Słowa kluczowe	codziennosc, kradziez, marzenia, park, poezja, rzeczywistosc
Wątki obyczajowe	
Realizacje	[brak informacji]

Akcja rozgrywa się wieczorem w parku, gdzie przy ławce spotykają się przypadkowo: Kobieta, która robi na drutach sweter dla zmarłego męża i ma ze sobą tekturowego psa, Fąfla; Dziewczyna, czterdziestolatka poszukująca w życiu poezji; oraz Chłopiec, nieśmiały pięćdziesięciolatek. Bohaterowie toczą absurdalną rozmowę. Najbardziej wygadana, bezpośrednia i życiowa Kobieta nieustannie strofuje tekturowego psa, Chłopiec przeważnie przeprosza, a Dziewczyna wszystko komentuje stwierdzeniem „to ładne”. Wreszcie do Dziewczyny przysiada się Pan z Kulistą Głową, który podaje się za Księżyc. Po krótkiej, lecz niezmiernie poetycznej rozmowie, Pan odchodzi, a Dziewczyna orientuje się, że ukradł jej zegarek.

Oprac. Agata Łuksza