

„Emil i detektyw”

Wesołe widowisko muzyczne

inauguruje Scenę Młodego Widza

Teatru „Syrena”

Teatr Buffo „Syrena” 16 bm. uruchamia na Łotewskiej dodatkową Scenę Młodego Widza. Będzie ona czynna 3 razy w tygodniu — w piątki, soboty o godz. 15 oraz w niedziele o godz. 12, nie zakłóci więc toku przedstawień wieczornych.

Na inaugurację Sceny Młodego Widza daje „Syrena” adaptację głośnej powieści Ericha Kästnera „Emil i detektywi” — wesołe widowisko muzyczne. Tłumaczenie Leonii Gradstein; adaptacja i piosenki — Jerzego Kiersta; muzyka — Tadeusza Kierskiego, reżyseria Barbary Kilkowskiej, scenografia Jerzego Gorazdowskiego, choreografia Krystyny Mazurówny; kierownictwo muzyczne Wiktora Osieckiego.

Udział biorą: Belczyńska, Bielenia, Bychowski, Giuszkówna, Gołębiowski, Górka, Halmirska, Krajewska, Lothe, Machowski, Markowski, Paczuska, Pikułski, Pręgowski, Prośniewska, Słowiński, Terlecka, Wiliński, Woźniak i Zatwarski. (r)