

## „EMIL” ZA ZŁOTÓWKI

(rog) Atrakcyjny musical Tadeusza Kierskiego (muzyka) i Jerzego Kiersta (libretto) pt. *Emil i detektywi*, oparty na słynnym bestsellerze Ericha Kästnera, musiał w swoim czasie przedwcześnie zejść z naszych scen. Przyszkodą w utrzymaniu spektaklu na afiszu i w realizacji nowych przedstawień stał się brak dewiz na opłacanie tantiem. Obecnie spadkobiercy Kästnera okazali gest wobec młodocianych widzów w Polsce — tantiemy regulowane będą w złotych. Musical *Emil i detektywi* grano w warszawskiej „Syrenie” i na scenie Teatru Muzycznego w Gdyni. Dodajmy nawiasem, że Billy Wilder, słynny reżyser filmowy i scenarzysta, był autorem scenariusza *Emila i detektywów*, jednego z najlepszych filmów zrealizowanych w przedhitlerowskich Niemczech (w reżyserii Gerharda Lamprechta).