

Już Jutro Premiera "Porwanie Sabineek"

Setki Ludzi Odeszło w Nowym Yorku Od Kasy
— Olbrzymi Sukces



BENIGNA SOJECKA



WITOLD KAŁUSKI

W piątek, a więc już jutro, Polonia Chicagoska oglądać będzie znakomitą komedio-farsę muzyczną Schonthana Tuwima, z muzyką Tadeusza Kierskiego, pt. "Porwanie Sabineek." Komedia ta grana będzie na scenie audytorium szkoły Lane Tech, w piątek, o godz. 8:00 wieczór, w sobotę, o godz. 8:00 wieczór oraz w niedzielę, o godz. 3:00 po poł. i 8:00 wieczór. Bilety nabyć jeszcze można w przedsprzedaży w restauracjach: Lenarda, pp. Słodkowskich, "Bagatela", w biurach Chobot & Dabek Co., "Baltic Travel" i Kuczewskiego, a także w barze K. Lenarda.

Oto fragmenty recenzji, jaka ukazała się w dzienniku "Nowy Świat" po premierze "Porwania Sabineek" w Nowym Yorku.

"Na premierę nowojorską tej sztuki przybyło do Auli Washington H. S. tak wiele osób, że na skutek szturmowania na kasę przedstawienie zaczęło się z półgodzinnym opóźnieniem. Farsa, z wkładkami wokalnymi, podobała się widzom. Szybkie tempo akcji, typy jakby wycięte z antycznego żurnala, pomysłowe rozwiązanie problemu dekoracji, melodyjny

podkład muzyczny, przypadły wi-
dać do gustu publiki. Świadczyły
o tym długotrwałe oklaski.

"Z świetnie zgranego zespołu
na pierwszy plan wybijają się:
Jolanta Skowrońska (kapitałna w
roli służącej Weroniki), Benigna
Sojecka, obdarzona poza dosko-
nałymi warunkami zewnętrznymi,
talentem, głosem i temperamen-
tem, Jarema Stępowski i Witold
Kałuski. Reszcie zespołu nie moż-
na nic zarzucić. Każdy i każda
stworzyli sylwetki charakte-
rystyczne, groteskowe. Wszyscy
kipieli humorem i radością, co
oczywiście udzielało się audyto-
rium."

Nie zapomnijmy więc! W Chi-
cago możemy zobaczyć znakomity
teatr "Komedia" z Warszawy, pod
dyрекcją Cz. Szpakowicza, w nad-
chodzący piątek, sobotę i nie-
działę.

Tawerna Jean Gadomskiej Została Obrabowana

Jean Gadomska, właściciel-
ka tawerny znajdującej się