

Aleksander Dubczek, 71, (patrz str. 7).

Antoni Cnechewicz, 84, w Warszawie, ppor. III Brygady Wileńskiej AK, więzień łagru w Kałudze, członek Światowego Związku AK, współtwórca polskiego powojennego hutnictwa, b. podsekretarz stanu w Ministerstwie Hutnictwa i Przemysłu Ciężkiego.

Artur Eisenbach, 88, w Izraelu, historyk, b. dyr. Żydowskiego Instytutu Historycznego, emeryt. prof. Instytutu Historii PAN, autor

licznych publikacji naukowych na temat historii Żydów w Polsce.

Jan Legowicz, w Warszawie, prof., b. dziekan Wydziału Filozoficznego UW, wiceprzew. i wieloletni członek Komitetu Nauk Filozof. PAN, ceniony w kraju i za granicą autor prac naukowych z dziedziny historii, filozofii starożytnej i średniowiecznej.

Hanna Skarżanka, 75, w Warszawie, popularna aktorka teatralna i filmowa. Debiutowała w Wilnie (1944), od 1948 występowała w Toru-

niu, Olsztynie i Poznaniu, a od 1950 w warszawskim Teatrze Polskim, Narodowym i Ateneum.

Kazimierz Sznegorzewski, 98, w Shepperton pod Londynem, nestor dziennikarstwa polskiego, pisarz polityczny, w okresie międzywojennym czołowy korespondent zagraniczny prasy polskiej, po II wojnie światowej na emigracji w Anglii, redaktor i autor poloników w Encyklopedia Britannica, współinicjator Wielkiej Encyklopedii Powszechnej PWN.

Roman Wroński, 94, w Krakowie, nestor sceny polskiej, występował w 380 rolach, m. in. z Wandą Siemaszkową, Jaraczem, Junoszą Stępowskim, Węgrzynem, w teatrach Łodzi, Bydgoszczy, Lublina, Poznania i Krakowa.

Hanya Helna, 98, w Nowym Jorku, choreograf, opracował m. in. stronę baletową przedstawienia „My Fair Lady” (1956), a także „Kiss me, Kate” oraz wiele innych komedii muzycznych.