

Nasza aktorka w Karlsruhe

•• Film z udziałem aktorki Teatru Polskiego, Karoliny Adamczyk, zakwalifikował się do festiwalu Independent Days 9/Filmfest w niemieckim Karlsruhe. „Rubinowe gody” to pierwszy fabularny film reżysera Andrzeja Mańkowskiego. To zaledwie 45-minutowa komedia obyczajowa, rozgrywająca się w sopockiej kamienicy. Głównymi bohaterami są Anka

(Adamczyk) i Mundek (Adam Kazimierz Treła) - młode małżeństwo, które zakłada studio dźwiękowe w swoim mieszkaniu, a pierwsze zlecenie, jakie otrzymują, dotyczy nagrania dubbingu do japońskiego... filmu pornograficznego. Parze przysłuchuje się Kazimierz - emeryt mieszkający samotnie nad lokum zajmowanym przez małżeństwo. Ciekawski sąsiad przysłuchuje się odgłosom bujnego życia erotycznego dochodzącym z mieszkania Anki i Mundka, ale okazuje się, że nic nie jest tu takie, jak można by przypuszczać na pierwszy rzut oka (i ucha). Festiwal Independent Days 9, na który zgłoszono w tym roku ponad 600 niezależnych, niskobudżetowych filmów z całego świata, odbędzie się w dniach 22-26 kwietnia. Aktorkę oglądać możemy na bydgoskiej scenie w „Sprawie Dantona” i „Witaj/Zegnaj”. **OMIL**