

# Hanin nie chce być matką-Polką

Ryszarda Hanin powiedziała dziennikarzowi PAP-u, że w pewnym momencie miała dość ról matek-Polek. Zagrała wtedy postać negatywną — był to epizod „Niemki” w „Polskich drogach”, serialu telewizyjnym Janusza Morgensterna. Gdy serial był pokazywany w telewizji, zaczęła dostawać listy i anonimy z pretensjami. Kiedyś, stojąc w kolejce, usłyszała, jak kobiety mówią o niej: „Widzisz, to musi być naprawdę Niemra, popatrz na nią”. Odczuła wtedy, co to znaczy być specjalistką od postaci negatywnych. Wkrótce jednak Hanin znowu stała się ulubienicą widzów. TV emitowała „Noce i dnie”, gdzie grała służącą-pijaczkę, niewątpliwie Polkę. Aktorka wspomina: „Kiedy w wagonie restauracyjnym zamówiłam jedzenie kelner przyniósł mi dodatkowo setkę wódki. Na moją uwagę, że wódki nie zamawiałam, on zareagował zdziwiony: — »Pani Żarneoka, pani nie wypije?«”.

Obecnie Ryszarda Hanin gra w warszawskim Teatrze Dramatycznym. W „Metamorfozach” Owidiusza kreuje rolę Demeter, która utraciła czternaścioro dzieci i zamieniła się w kamień.