

## Ryszarda Hanin ✓



Sylwetka wybitnej aktorki i pedagoga zostaje przypomniana w 10. rocznicę śmierci, która przypadła

1 stycznia. Widzowie pamiętają ją przede wszystkim jako wspaniałą starszą panią wygrywającą „Wielką Grę” w „Najważniejszym dniu życia” oraz dorosłą córkę mszczącą się na ojcu po latach w „Seksmisji”.

Naprawdę nazywała się Ryszarda Hahn. Urodzona w 1919 roku, po maturze wyjechała do Paryża na studia romanistyczne i równocześnie uczęszczała na zajęcia przygotowujące do aktorstwa. W 1939 r. wróciła do Lwowa. Po wybuchu wojny pracowała w domu sierot. Ukończyła tajny Państwowy Instytut Sztuki Teatralnej.

W 1944 roku zadebiutowała w Teatrze I Dywizji im. Tadeusza Kościuszki (była jego współzałożycielką) rolą Anieli w „Ślubach panieńskich”. Występowała w Teatrze Wojska Polskiego w Łodzi, a później w Warszawie, m.in. w Teatrze Polskim, Teatrze Domu WP – później Dramatycznym. Od 1951 r. aż do śmierci wykładała w warszawskiej PWST. Była niezwykle lubiana i ceniona przez studentów.

W zrealizowanym cztery lata przed śmiercią aktorki filmie Krystyny Mierzwińskiej opowiadają o niej m.in. przyjaciele i uczniowie.

M.P.