Teatr TV m.

1973

11.V. Szczecin. Teatr Piątkowy.

Jerzy Broszkiewicz "P r z e p i s z e s t a r e j k r o n i k i", reż.Ewa Kołogórska, scen.Jan Banucha, real.TV.Ryszard Zawidowski, udział biorą: Irena Grzonka /Romonilla/, Marian Nosek /Montigno/, Wiesław Zwoliński /Giulio/, Andrzej Richter /Padre/, Hilary Kluczkowski /Dyrygent/, Magda Skiba i Jan Młodawski. /powt. z 12.III.72 II program./

Jerzy Broszkiewicz /ur.1922 we Lwowie/ jest zapewne znany telewidzom jako autor wystawianych w Teatrze TV utworów: "Skandal w Hellbergu", "Głupiec i inni", "Niepokój przed podróżą", pięknej książki o Chopinie "Kształt miłości", a wreszcie granej obecnie w wielu teatrach sztuki o Koperniku pt "Koniec księgi VI". Dwutorowość zainteresowań Broszkiewicza jako pisarza i jako muzyka znalazła odbicie w grotesce pt "Przepis ze starej kroniki". Sam autor określił "Przepis" jako libretto operowe, konstruując widowisko muzyczne, oparte na znanym operowym schemacie: stary mąż, powabna żona i ognisty kochanek... Oczywiście rzecz cała rozgrywa się jak na operę przystało w epoce renesansu, okresie gorących temperamentów i wielkich namiętności. Dowcip polega na tym, że Broszkiewicz traktuje swój utwór z tzw dystansem, wyszydzając pewne style i sztampy operowe, co nie przeszkadza mu jednak szczerze się bawić owym udawaniem opery, szafując szczodrze lekkim dowcipem słownym i sytuacyjnym.