



TEATR ZIEMI RZESZOWSKIEJ w RZESZOWIE: „JOANNA LIGEZA” Zygmunta Wojdana. Scena zbiorowa z aktu drugiego „Kupala”. Reżyser: Janina Orsza-Łukasiewicz, scenograf: Irena Perkowska

## PRAPREMIERA „JOANNY LIGEZA” W RZESZOWIE

W marcu odbyła się w Teatrze Ziemi Rzeszowskiej prapremiera nowej sztuki polskiej: baśni Zygmunta Wojdana „Joanna Ligeza” z muzyką S. Dzięgielewskiego. Reżyseria Janiny Orsza-Łukasiewicz, scenografia Ireny Perkowskiej, opracowanie muzyczne Tadeusza Hejdy. Obsada: Król Zygmunt August — Stefan Michulowicz, Joanna Ligeza — Irena Chudzikówna, Magdelina — Mirosława Leszczyńska, Twardowski — Zdzisław Kozleń, Maciek — Bogusław Sochnacki, Pociotek — Jerzy Witowski, Hugon — Klemens Roman, Błażen — Zdzisław Laska, Eryk — Tadeusz Sobolewicz, Kuba, diabeł — Tadeusz Sabara i Józef Jachowicz, Kum Walenty — Witold Gruszecki, Kum Euzeblusz — Waldemar Skra-

bacz, Hans, oberżysta — Zbigniew Oksza, Paż — Anna Pasiutówna, Kuma I — Lidia Graziadio, Kuma II — Stanisława Ryłska. Dyrygent: Tomasz Pałka.

Następną pozycją repertuarową Teatru Ziemi Rzeszowskiej będzie sztuka Zofii Nałkowskiej „Dom kobiet”, którą wyreżyseruje Karol Borowski w obsadzie następującej: Maria Sieniawska (Celina Belska), Helena Puchniewska (Julia Czerwińska), Janina Miłkowska-Zabielska (Maria Łanowa), Janina Majewska (Tekla Belska), Janina Orsza-Łukasiewicz (Joanna Nielewiczowa), Zofia Górczyńska (Róża Byleńska), Irena Łęcka (Ewa Łasztówna), Maria Zakrzewska (Zofia Sworzenłowa). Scenografia Zdzisława Koreleskiego.