ZASP Wpłynęło 1/89 47
L. dz. 19276
Zarząd Główny B
Załatwi alr
Wykonano dn.
Do akt

Kłodzko, dnia 14.7.47.

Szanowny Panie Prezesie !

Korzystając z cennych wsakzówek Szanownego Pana Prezesa podczas naszej ostatniej rozmowy w Wrocławiu, nawiązałam kontakt z Władzami w Jeleniej Górze, które w osobie Prezesa Narodowej Rady Miejskiej ob. Meglickiego oświadczyły:

1/ że skłonne są poprzeć kandydata popartego autorytetem Zarządu GłównegoZ.Z.A.S.P. w osobie Pana Prezesa i dlatego w sprawie ~~ofer~~ oferty Re ob. Romana i ob.Poraskiej wstrzymują się z odpowiedzią do Ministerstwa, czekając na przyjazd Pana Prezesa i Jego opinię w tej sprawie.

2/ Moja kandydatura na-to-miastwidziana jest przez tamtejsze władze przychylnie i mam pewność , że będzie uznana przy afirmatywnym stanowisku Szanownego Pana Prezesa.

Smiem wierzyć, że sześcioletnia moja działalność na stanowisku dyrektora Teatru Pokucko-Podolskiego daje rękojmię tak Zarządowi Głównemu jak i Ministerstwu fachowego i uczciwego rozwiązania trudnego problemu jakim jest niewątpliwie reaktywowanie Teatru Zawodowego w Jeleniej Górze i terenie .

Powołując się na zawsze bezinteresowne a szczere stanowisko Pana Prezesa wobec potrzeb i bolączek kolegów przedstawiam Szanownemu Panu Prezesowi sprawę osób związanych ściśle z całoroczną pracą włożoną w sprawę wznowienia stałego teatru w Jeleniej Górze. Grupa ta przemęczona ciężkim i wyczerpującym sezonem w Opolu pragnęłaby osiąść w teatrze jelenio-górskim gdzie gwarantowane są przez Władze Miejscowe mieszkania tak konieczne dla kolegów repatriantów obarczonych rodzinami. Sprawa ta jest pierwszej wagi wobec utraty od sezonu służbowych mieszkań w Opolu i perspektywy znalezienia się rodzin zainteresowanych kolegów bez dachu nad głową.

Są to koledzy:

1/ Feldmanówna Krystyna córka zasłużonego aktora Ferdynanda Feldmana, mająca na utrzymaniu matkę byłą artystkę opery oraz siostrę uczęszczającą jeszcze do szkoły.

2/ Irena Orzecka i Stanisław Brylinski, którzy są ściśle związani z Jelenią Górą przez swoją działalność artystyczną co zresztą mogą potwierdzić tamtejsze władze.

3/ Stanik Bronisław , który chlubnie zdał teraz egzamin aktorski w Łodzi.

./.

4/ Jabłonski Zbigniew z żoną, która na wszelkie szanse otrzymania pracy w swoim zawodzie właśnie w Jeleniej Górze. Kolega Jabłonski jest kandydatem Z.Z.A.S.P. bardzo zdolny młody-charkterystyczny aktor.

5/ Sadecki Wiktor, młody nieprzeciętnie utalentowany świetnie rozwijający się aktor.

O wartoscixpow artystycznej powyższych poświadczyć może kol. Inspektor E.Wiercinski.

6/ Wronowska Janina, suflerka mająca na utrzymaniu małoletnią córkę. I wreszcie ja obarczona sparaliżowaną matką.

Prócz wyżej wymienionych mam zapewnioną współpracę fachowego i dobrego perukarza, który rozprzędza własnym materiałem o co dzisiaj nie łatwo. Również przyżekli mi pomoc w realizacji oprawy scenicznej malarz dekoratorzy Stanisław Tenerowicz, Stanisław Jarocki i Jerzy Feldman.

Reasumując powyższe proszę tak w imieniu swoim jak i wyżej podanych kol. o jak najrychlejszą pozytywną odpowiedz. Gdybym jednak dla jakichkolwiek względów nie uzyskała aprobaty Ministerstwa, uprzejmie proszę o zagwarantowanie tej grupie osób bezwzględnego zaangażawania do tego teatru, który w pewnej mierze nam zawdzięczać będzie zainteresowanie i pomoc tak czynników miarodajnych jak i społeczenstwa w Jeleniej Górze.

Polecając sprawę kol.kol. i swoją, sercu i wielkiemu zrozumieniu Szanownego Pana Prezesa pozostaje z należnym szacunkiem

Łozinska Zuzanna

/Łozinska Zuzanna/