

TEATR

■ Teatr im. Aleksandra Węgierki w Białymstoku wystawił sztukę Edwarda Redlińskiego „Czworokąt”. Nie jest to jednak nowa sztuka a nowa wersja granego w zeszłym sezonie w Szczecinie „Jubileuszu”, który spotkał się z dość cierpkimi uwagami recenzentów. Autor, co zdarza się bardzo rzadko, widocznie uznał słuszność zarzutów i stąd nowa wersja. Czy lepsza — trudno osądzić na odległość, zobaczymy co napiszą inni.