

Teatr Współczesny uważany jest za jeden z najlepszych w Polsce. Dowodem na to jest chociażby zaproszenie do uczestnictwa w Warszawskich Spotkaniach Teatralnych, które odbywają się w tym miesiącu od 19 do 21. W stolicy Teatr Współczesny zaprezentuje spektakl „Moja wątroba jest bez sensu albo zagłada ludu” według Wenera Schwaba. Przypomnijmy, że w piątek Anna Augustynowicz dostała „Laur Konrada” za reżyserię tego przedstawienia na I Ogólnopolskim Festiwalu Sztuki Reżyserskiej „Interpretacje” w Chorzowie.

Nagrody dla Anny Augustynowicz, nagrody dla teatru

W ostatnim roku nie jest to jedyny laur dla Anny Augustynowicz. Wcześniej otrzymała „Paszport Polityki” za wybitne osiągnięcia artystyczne. Jeszcze wcześniej, na Festiwalu Klasyki Polskiej w Opolu nagrodzono ją za reżyserię spektaklu „Iwona księżniczka Burgunda”. Anna Januszewska została uznana wtedy za najlepszą aktorkę, a samo przedstawienie otrzymało nagrodę dziennikarzy.

W Szczecinie również dostrzeżę się osiągnięcia Teatru Współczesnego. Po raz drugi „Bursztynowy pierścień” otrzymała Anna Januszewska, a Jacek Polaczek został uhonorowany nagrodą „Oko recenzenta”. Wcześniej „Oko recenzenta” dostała także Anna Augustynowicz, dyrektor artystyczny i reżyser Teatru Współczesnego.

(hal)