

# Czy reżyser to trudny zawód?



▲ O byciu reżyserem teatralnym, o satysfakcji płynącej z tej pracy oraz o tym, jak należy się przygotować do wspomnianego zawodu dyskutowano w poniedziałek w szczecińskim klubie 13 Muz. Odbyło się tu bowiem spotkanie młodzieży szkolnej z Anną Augustynowicz, reżyserem teatralnym i dyrektorem artystycznym Teatru Współczesnego w Szczecinie. **(MON)**

Fot. Robert STACHNIK