

Gdzie pracuje Jadwiga Jankowska-Cieślak?

Z KOLEŻEŃSKIM POZDROWIENIEM

8 marca pewna aktorka ze skrzynki na klatce schodowej swego domu w Wilanowie wyjęła list:

„Warszawa, 1 marca 1990 r.

NK—50/90

Pani Jadwiga
Jankowska-Cieślak
aktorka

Szanowna Koleżanko

Komunikuję uprzejmie, że nie mam możliwości przedłużenia umowy na sezon 1990/1991, ponieważ nie znajduję dla Koleżanki roli w repertuarze następnego sezonu.

Z koleżeńskim pozdrowieniem

Dyrektor Naczelny i Artystyczny

(—) Adam Hamuszkiewicz”.

Tymczasem po Warszawie poszła plotka, że „Hanuszkiewicz wyrzuca Jankowską-Cieślak”. Gonicz skontaktował się telefonicznie w tej sprawie z dyrektorem Teatru Nowego, który wyjaśnił: — Pani Jankowska-Cieślak przyszła do mojego gabinetu w kwietniu zeszłego roku z prośbą o pracę. Przyjąłem ją, choć od początku miałem świadomość, że nie mieści się w moich planach repertuarowych. Jest to niezwykła, pełna delikatności, impresjonistyczna artystka, która całkowicie nie przystaje do modelu teatru, który tworzę w Nowym. Mimo to nadal pozostanie w naszym zespole.

I tyle. Każdy dyrektor ma święte prawo do swobodnego komponowania zespołu artystycznego. Wprawdzie obyczaj każe, by tego typu decyzje komunikować w trakcie rozmowy sezonowej, ale to tylko kwestia manier, a nie uprawnień. Gonicz ani myśli w nie ingerować. Gonicz się tylko dziwi.

Najpierw tym, że udzielona mu przez telefon informacja nie pokrywa się ze stanem korespondencji z zainteresowaną Z kolei — tym, że dyrektor tak łatwo rozstaje się z aktorką formatu Jankowskiej-Cieślak. Gwiazdą jest się nie z woli środowiskowych układów czy dyrektorskiej protekcji, ale — z woli widzów. Tym samym, gwiazda gwarantuje frekwencyjny sukces, przyciągnięcie do teatru publiczności świadomej, umiejącej dokonywać wyborów. I taką aktorką jest z pewnością Jankowska-Cieślak. Pozbycie się gwiazdy dowodzi skłonności samobójczych. Na naszych oczach w ten sam sposób dyrektorskie auto da się popelnić jeden z najwybitniejszych warszawskich aktorów; o czym Gonicz pisał w numerze pierwszym. Czy to początek epidemii? (abc)