

Spotkanie z królową

Na scenie debiutowała w 1935 roku. Do dziś związana jest z tym samym Teatrem Polskim w Warszawie. Pierwszy tomik wierszy Niny Andrycz ukazał się nakładem Czytelnika w 1983 roku. Ostatni – „Rzeka bez nazwy” – jest okazją do spotkania z wielką aktorką.

Podziwialiśmy Ninę Andrycz we wspaniałej roli Marii Stuart w młodzieńczej tragedii J. Słowackiego, granej najdłużej w Polsce, bo aż 250 razy. Była czarującą Kleopatram, groźną panią Dulską i porywającą cesarzową Katarzyną II. Ponad 100 razy zagrała ostatnio rolę Żony w „Krzesłach” Ionesco.

Królowa polskiej sceny – na to miano zasłużyła sobie wieloletnią twórczą pracą – kilkanaście lat temu sięgnęła po pióro.

Dotąd ukazało się pięć tomików poetyckich Niny Andrycz oraz tom biograficznie inspirowanej prozy „My rozdwojeni”. Wszystkie nakłady są wyczerpane.

Najświeższy tomik „Rzeka bez nazwy” jest w drodze do czytelnika. Z aktorką i autorką spotkamy się staraniem ZOK „Amfiteatr” i Muzeum Ziemi Lubuskiej już jutro, o godzinie 19.00 w sali witrażowej muzeum. (kid)