



Jak zpadłem
Dsa

JEWGIENIJ GRISZKOWIEC

„[...] swoją drogą to ciekawe, czy komukolwiek było potrzebne to, co robiliśmy na Ostrowie Ruskim? Czy w ogóle istniał ktoś taki, kto rozumiał, po co to wszystko... Jesli był albo jest, co to za człowiek? Ja chciałym go poznać...”

wykonanie **Marek SitarSKI**
reżyseria **Michał Siegoczyński**
przekład **Irena Lewandowska**

Premiera kaliska – Teatr im. W. Bogusławskiego
11 września 2004

Spektakl powstał w Teatrze im. H. Modrzejewskiej
w Legnicy w marcu 2004

6 III

Jewgeinij Griszkowicz, ur. 1967, dramaturg rosyjski, absolwent wydziału filozoficznego Uniwersytetu w Kemerowie. Pojawił się w Moskwie jesienią 1998 roku podczas pierwszej edycji festiwalu Nowy Europejski Teatr - NET. Po zaprezentowaniu przedstawienia „Jak zjadłem psa” od razu zdobył popularność. Można postrzegać „Psa” przez pryzmat europejskiej powieści edukacyjnej, przedstawiającej drogę samopoznania. Pociągająca wydaje się paralela z kinem drogi, którego bohaterowie ruszają na wędrowną, nie znajdując dla siebie miejsca i nie zaznając spokoju.

Spektakl zdobył pierwszą nagrodę na II Ogólnopolskim Przeglądzie Monodramu Współczesnego w Warszawie, w Teatrze Stara Prochownia [maj 2004]

