

Co przynosi

152. „Stolica”

Irena Eichlerówna jako Agrypi-
na w sztuce „Brytanik” Racine'a —
zdobi barwną okładkę najnowszego
numeru „Stolicy”. W stałej pozycji
tygodnika: „Wieczory teatralne” —
recenzja z tej sztuki, w której Ei-
chlerówna święci zasłużony triumf.
— Ponadto „Stolica” przynosi oce-