

X Kongres ITI

zakończył obrady

(W) Obradujący od tygodnia X Kongres ITI (Międzynarodowy Instytut Teatralny) zakończył 15 bm. obrady.

Na uroczystym posiedzeniu zamykającym obrady gości pożegnał prezes polskiego ośrodka ITI a zarazem przewodniczący Kongresu — prof. B. Korzeniewski. Następnie przemawiał przedstawiciel UNESCO M. Dard, który podziękował polskiemu ośrodkowi za sprawną organizację tego wielkiego spotkania.

Następny XI Kongres ITI odbędzie się za 2 lata w Izraelu.

W uznaniu zasług dotychczasowego prezesa komitetu wykonawczego ITI V. Torraki — wybrano go honorowym prezesem tej organizacji (w myśl statutu V. Torraca, który pełnił tę funkcję przez dwie kadencje, nie może być wybrany po raz trzeci na to stanowisko).

Delegaci X Kongresu ITI podczas tygodniowego pobytu w Warszawie obejrżeli kilkanaście naszych spektakli teatralnych. Pytamy więc co sądzą o polskim teatrze.

Sekretarz generalny ITI p. Jan Darcante oraz delegat UNESCO p. Michel Dard zgodnie twierdzą, że teatr w Polsce jest doskonały, wymieniają „Wizytę starszej pani“, „Arturo Ui“ i kilka innych sztuk repertuaru stołecznego, mówiąc o nich w superlatywach. Specjalnie też podkreślają świetną kreację Ireny Eichlerówny w roli Agrypiny w „Britaniku“. Ogromnym zainteresowaniem cieszył się również program „Teatru 13 rzędów“, który delegaci oglądali w Łodzi.

W dalszej rozmowie pp. Dard i Darcante podkreślają duży poziom kultury teatralnej w Polsce i umiłowanie teatru, które widzą w naszym kraju.

(Wyh).