

20

SCENA

„Pan Jowialski” w Teatrze Polonia

W Teatrze Polonia w niedzielę o godz. 18 premiera „Pana Jowialskiego” Aleksandra Fredry z Marianem Opanią (w roli tytułowej), Anną Polony, Krystyną Jandą, Wojciechem Malajkatem oraz studentami krakowskiej PWST i warszawskiej Akademii Teatralnej. Ta komedia Fredry w czterech aktach z 1832 roku o „siwym staruszk, ale rumianym i żwawym”, który uwielbiał opowiadać rozmaite dykteryjki, bajki i cytować przysłowia, rzadko pojawia się na afiszu. A jak ten utwór zabrzmiał w dzisiejszych czasach? Anna Polony i Józef Opalski, którzy spektakl reżyserują (przygotowali wspólnie też nową adaptację utworu), nie mają wątpliwości, że tej uroczej teatralnej perełki, która wcale nie jest taka błaha, jak się może wydawać, pokazującej np. nasze przywary narodowe, wcale nie trzeba na siłę uwspółcześniać.

DOW