

ZASP

Stowarzyszenie Polskich Artystów
Teatru, Estrady, Radia, Telewizji
i FilmuWarszawa, Al. Ujazdowskie 45
Tel. 28-78-08, 29-32-71, 21-48-20

Przyjęty:

Data 27.12.83 Prot. nr

Kom. Kwal.

Prezydium

Zarz. Gł.

DEKLARACJA

Po zapoznaniu się ze statutem ZASP proszę o przyjęcie mnie na członka Stowarzyszenia

EWA-KRYSTYNA PRYZIŃSKA-~~Stojowska~~

(imię i nazwisko)

PRZEBIEG PRACY ZAWODOWEJ

Okres

Nazwa zakładu pracy

Aktorka: Reżyser

(zawód i stanowisko)

Teatr im. J. Stowackiego

(nazwa teatru)

Kraków

(miejscowość)

1935 - dwójka debiut
25 dyr. W. Kowalewski
Teatr Warszawski
Teatr Młodych
i tuż podwojny teatr
Teatr Warszawski
w okresie wojenne -
obraz i ujęcie
Pracownik Polskiej
Kuchni do Polski
1946. praca i od tego
czasu w teatrze Krakowski
jako asystent dyrektora
dykturki obywateli Teatr
im. Stowackiego 1/2 etatu

Personalalia

Imiona rodziców

Jan i Helena

Przynależność państw.

Polska

Miejsce urodzenia

Warszawa

Data urodzenia

24. XII 1908 r.

Stan cywilny

widowa

Adres

Kraków, al. Siemki 33 m 1

Wykształcenie

Ogólne

średnie

Zawodowe

opracowanie scenariuszy telewizyjnych

Stopień naukowy

Kraków dnia 29. V

(miejscowość i data)

1984 r.

Pegzeńska Stojowska Ewa

(podpis)

Załączyć odpis dyplomu wyższej uczelni upoważniającej do pracy artystycznej, naukowej, pedagogicznej - w dziedzinie teatru, estrady, radia, telewizji, filmu lub weryfikacji uprawnień artystycznych wydanych przez MKiS oraz kompetentne instytucje, życiorys, 2 fotografie.

