

O przemocy w szkole dla nastolatków i ich rodziców

Zbigniew Hołdys, były lider „Perfectu”, autor „Autobiografii”, jest też dramaturgiem. Na offowych scenach oglądać możemy „Prawo McGovern”, spektakl zrealizowany przez Niewinnych Chłopców, grupę do której należy syn muzyka Tytus.

Kolejny dramat Hołdysa zatytułowany „I'm sorry” trafi na offowe deski za sprawą studentów szkoły Haliny i Jana Machulskich. W realizację przedsięwzięcia włączył się Teatr na Woli, który firmuje spektakl hasłem „Wola w offisie”. Reżyseruje Olga Chajdas.

„To historia o młodzi, ale nie tylko dla młodych. – Chciałabym, aby spektakl obejrżeli także rodzice dorastających dzieci – mówi reżyserka.

Grupa licealistów wystawia znaną sztukę Williama Mastrosimone'a „Pif-Paf, jesteś trup”. Spektakl opowiada o szkolnej przemocy. W trakcie prób uczniowie wspominają koleżankę, która miała zagrać główną rolę, ale nie zdążyła, bo popełniła samobójstwo. W rezultacie powstał spektakl o agresji i zagubieniu wśród młodych ludzi.

Spektakl „I'm sorry” ma skłonić widzów do refleksji o przyczynach szkolnej agresji. – Chcielibyśmy, by publiczność zastanowiła się: „może była taka sytuacja, kiedy mo-



W spektaklu debiutują siuchacze szkoły państwa Machulskich

głem zareagować, zachować się inaczej” – deklaruje reżyserka.

To nie pierwszy dramat Hołdysa o pedagogicznym zabarwieniu. – Napisałem kilka sztuk dla szkół, których celem jest wyeliminowanie patologii. Rozdaje je za darmo. Szkoły piszą do mnie na adres guru@holdys.pl. Potem dostają sygnały, że szkoła jest lepsza – opowiada autor.

W premierowym spektaklu zadebiutują: Magdalena Bogdan, Adrianna Kornecka, Ema-nuela Osowska, Charlotta Zie-

lińska, Agnieszka Senderowska, Mariusz Kamiński, Damian Kwiatkowski i Radosław Mazur. – To młodzi, zdolni ludzie z ogromną charyzmą – ocenia Olga Chajdas.

Paulina Sygnatowicz

● **ZBIGNIEW HOŁDYS**

„I'M SORRY”

REŻ. OLGA CHAJDAS

Teatr na Woli

Klub Dowództwa Garnizonu

Warszawa, al. Niepodległości 141

premiera: 5.06, godz. 19

wstęp wolny